www.studiomanentivalli.it
manentivalli@libero.it

La VOCE di Reggio Emilia
15 settembre 2018

4 | La VOCE — Primo Piano — Sabato 15 settembre 2018

Un cassone di cemento sui Chiostri

Il manufatto incombe a soli 5 metri dalle mura antiche. Innovazione o nuovi barbari?

La VOCE di Reggio Emilia — Anno 3 - N. 45 — Euro 1,10 — Settimanale indipendente — Sabato 15 settembre 2018

I barbari all'assalto dei Chiostri

Un cassone di cemento a ridosso del monastero benedettino: ferita senza precedenti nell'esagono di Reggio

A PAGINA 4

download

download

La VOCE di Reggio Emilia
7 luglio 2018

4 | La VOCE — La Polemica — Sabato 7 luglio 2018

Chiostri di S. Pietro: «Fermate lo scempio»

Il j'accuse dell'architetto Franca Mantenti Valli sul progetto di recupero

download

Giovedì 28 giugno 2018 il Resto del Carlino — Reggio primo piano 7

LA CITTÀ DA SALVARE

Complesso di San Pietro l'opposizione all'attacco

Venerdì la commissione sul cantiere

«I Chiostri verranno mortificati da questi lavori»

Le critiche dell'architetto al Comune

I punti

Nessun pensiero

Materiali scadenti

Manca il verde

il Resto del Carlino
28 giugno 2018

La Libertà
23 maggio 2018

Cultura 23 maggio 2018 21

Valorizziamo i Chiostri di San Pietro

La lettera aperta alla Città dell'architetto Franca Manenti Valli

download

il Resto del Carlino
18 maggio 2018

IL CASO CHIOSTRI

Fornaciari: «Subito un incontro»

download

il Resto del Carlino
14 maggio 2018

2 REGGIO PRIMO PIANO

LA CITTÀ CHE CAMBIA

«NON SFREGIATELI»

Tirelli: «No al nuovo stabile ai Chiostri»

download

il Resto del Carlino
12 maggio 2018

download

SABATO 12 MAGGIO 2018 il Resto del Carlino REGGIO 11

I COSTI
SECONDO LE STIME EFFETTUATE DAL SUO STUDIO IL PROGETTO AVREBBE 1,8 MILIONI DI EURO

UN DOPPIO SPAZIO
L'AUDITORIUM SOTTO IL PRATO AVREBBE UNA CAPIENZA DI 500-600 POSTI DESTINATO A CONCERTI E LEZIONI

«Chiostri, serve una commissione L'architetto sia sentito in Comune»

Guatteri (M5s): «Perché le sue istanze non sono state ascoltate?»

download

10 REGGIO il Resto del Carlino SABATO 12 MAGGIO 2018

IL FUTURO DI SAN PIETRO

IL PROGETTO MANENTI-VALLI

Auditorium sotto il prato E un nuovo ingresso

Lo studio: «Unità di misura è la pertica reggiana»

di BENEDETTA SALSI

RENDERING Le proiezioni del progetto dell'architetto Franca Manenti Valli; sopra l'auditorium; il chiostro grande e quello piccolo; al centro il nuovo ingresso

il Resto del Carlino
12 maggio 2018